



un film de
André Malraux

upf. Universitat Pompeu Fabra
Barcelona Unitat de Coordinació Acadèmica
d'Humanitats

upf. Universitat Pompeu Fabra
Barcelona IUC
Institut de Cultura

vivre les cultures
INSTITUT FRANÇAIS
Barcelona

U
B Universitat de Barcelona

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

james
Libreria Enciclos de Barcelona

A E C
Asociación de Estudios Camusianos

**Malraux et l'Espagne:
40 ans après**

**Malraux y España:
40 años después**

LLOCS

UPF – Campus Ciutadella
c/ Ramon Trias Fargas, 25-27
08005 Barcelona
Sala: 20.287

IFB
c/ Moià, 8
08006 Barcelona
Sala polivalente (médiathèque)



Espoir
Sierra de Teruel

Autant l'engagement idéologique que les créations artistiques (littéraires et cinématographique) d'André Malraux permettent de (re)connaître chez lui une image (une représentation) d'une Espagne pré-franquiste, républicaine, dont les témoignages vécus sont de moins en moins nombreux.

La journée que nous présentons, en collaboration avec l'université de Lérida, espère contribuer à un regain d'intérêt pour la question, que nous aborderons majoritairement à partir de ses référents littéraires et artistiques. Le colloque de Lérida, les 8 et 9 novembre, traitera des sujets plus variés : « Malraux et l'Espagne : histoire, littérature, réception et autres arts ».



Tanto el compromiso ideológico como las creaciones artísticas (literarias y cinematográfica) de André Malraux permiten (re)conocer en u obra una imagen (una representación) de una España pre-franquista, republicana, cuyos testimonios vividos cada vez son menos numerosos.

La jornada que presentamos, en colaboración con la Universidad de Lérida, confía contribuir a despertar nuevamente el interés por esta cuestión, que trataremos sobre todo a partir de sus referentes literarios y artísticos. El coloquio de Lérida (8 y 9 de noviembre) tratará temáticas más variadas: "Malraux et l'Espagne: histoire, littérature, réception et autres arts".

Programme - 7 novembre 2017
Programa – 7 de noviembre de 2017
(Barcelona, UPF- IFB)

UPF – salle 20.287

Malraux "intellectuel engagé" - Malraux et les intellectuels espagnols antifascistes / Malraux « intelectual comprometido »

10h - Alain Verjat [À confirmer]

10h30 - Marina Mulet (Doctorante UPF) : Albert Camus y André Malraux: dos ejemplos del ejercicio de la responsabilidad social desde el arte y la acción.

[Président de séance: Rafael Argullol – sous réserve]

11h - Pause café

**Table ronde "Malraux & l'art" /
Mesa redonda « Malraux & el arte »**

11h30 - Cristina Solé Castells (Professeur de l'Université de Lleida) : Deux dialogues d'André Malraux : Goya et Picasso

12h - Alicia Piquer (Professeur de l'Université de Barcelone): Modernité, modernités: du Musée imaginaire au Miroir des Limbes II

12h30 - M^a Ángeles Caamaño (Professeur retraitée de l'Université Rovira i Virgili): "L'Espagne est l'Espagne"

13h - Débats

De *L'Espoir* à "Sierra de Teruel"

15h30 - Eugène Kouchkine (Maître de conférence de l'Université de Picardie Jules Verne): Suite à *L'Espoir*: "Le dernier printemps à Barcelone"

**Fin de journée
à l'Institut Français de Barcelona**

**Table ronde "Malraux & Max Aub" /
Mesa redonda « Malraux & Max Aub »**

17h - Avec la participation de / con la participación de :

. Antoni Cisteró, Gérard Malgat, Gilbert Grellet

18h - Projection du film "Sierra de Teruel"

